

Kathy Kellys Temperament reißt die Zuschauer begeistert mit

Sängerin trat gemeinsam mit dem MGV „Harmonie“ in Kempenich auf

KEMPENICH. In den 80er und 90er Jahren tourte sie als Frontfrau und Produzentin mit ihrer irischen Familienband „Kelly Family“ in einem roten Doppeldeckerbus quer durch Europa und eroberte regelmäßig Hitparaden-Spitzenplätze. Inzwischen kann Kathy Kelly auf ein 30-jähriges Bühnenjubiläum und eine sehr erfolgreiche Solokarriere zurückblicken. Auf ihrer Jubiläumstournee machte sie auf Einladung der Verbandsgemeinde Brohltal in der Pfarrkirche in Kempenich Station und riss mit ihrem Temperament rund 200 Zuhörer mit.

Die Mutter eines 16-jährigen Sohnes stellte eindrucksvoll ihre Vielseitigkeit unter Beweis. Ihr Talent kam vor allem in ihren spanischen Liedern zum Vorschein. Als klassisch ausgebildete Opernsängerin überzeugte sie mit einer fantastischen Stimme, die durch die optimale Kirchenakustik noch mehr zum Tra-



Kathy Kelly begleitete sich auf Gitarre oder Akkordeon.

gen kam. Ihre Lieder wurden von Akkordeon oder Akustikgitarre begleitet.

Im rund zweistündigen Programm wechselten sich gefühlvolle Balladen, die zum Teil unter die Haut gingen, mit fetzigen Songs ab. Das Repertoire, durchsetzt mit klassischen, spanischen, irischen und französischen Elementen, reichte dabei von Evergreens und Liedern aus ihren beiden jüngsten Soloalben bis hin zu neu interpre-

tierten Gospels, Spirituals und Traditionals. Instrumental begleitet wurde sie von dem renommierten Pianisten und Keyboarder Andreas („Andy“) Recktenwald, der unter anderem auch mit Sarah Connor und Sasha zusammenarbeitete.

Kathy Kelly tritt solo oder in Gemeinschaft mit Chören auf. In Kempenich durfte sich der örtliche Männergesangverein „Harmonie“ glücklich schätzen, das Konzert der bekannten Künstlerin mit zwei Liedbeiträgen zu eröffnen.

Das von Otmar Freitag dirigierte Ensemble hatte nach der Pause noch einmal Gelegenheit, sein gesangliches Können unter Beweis zu stellen. Schließlich kam es am Ende sogar noch zu einem gemeinsamen Auftritt, ehe nicht endenwollender Applaus eines entfesselten Publikums die Sängerin, ihre Begleitung und den Chor verabschiedete. (hjs)



Ein weiterer Höhepunkt im Jubiläumsjahr des MGV Harmonie Kempenich: das Gemeinschaftskonzert mit Kathy Kelly in der Pfarrkirche. ■ Fotos: Hans-Josef Schneider